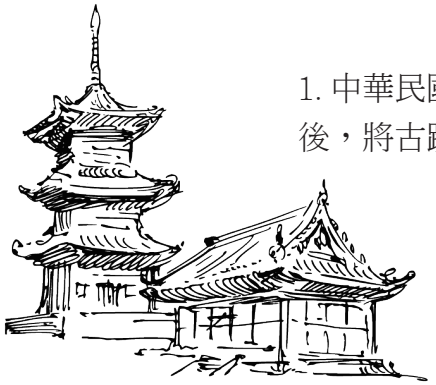
看見世界遺產　守護臺灣文化

姓名:_____　　班級:_____

不同的地域氣候，造就各自的風俗、習慣、信仰，也成就了一個國家的文化。我們無法用自己習以為常的視角衡量文化好壞，但我們可以從對方的角度出發，認同差異與存在，進而學會尊重包容。跨越文化的溝通與理解，將成為未來世界公民必備的素養能力。



1. 中華民國《文化資產保存法》，1998年之後，將古蹟 重新分類，將古蹟分為那三種？

_____古蹟

_____古蹟

_____古蹟

2. 台灣有形文化資產分成以下哪九種？

例如：古蹟、_____、_____、聚落建　築群

考古遺址、史蹟、文化景觀、 _____、自然地景。

3. 台灣無形文化資產分成以下那5種？

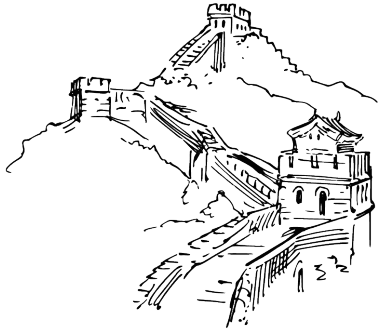
例如：傳統表演藝術、_____、口述傳統 、

_____、傳統知識與實踐。

4. 台灣目前的古蹟共有多少？_____座

全球世界遺產共有多少？_____ 座

5. 世界遺產，是一項聯合國_____組織負責執行的國際公約建制，總部設在 _____ ，目的為保存全世界對人類劇傑出及普遍性價值之自然或文化遺產。



6. 世界遺產分成那三種？

(1)_____

(2)_____

(3)_____

7. 你覺得我們應該要多了解其他國家的文化嗎？為什麼？

_____

_____

_____

8. 今天的講座分享，你印象最深刻的景點是什麼？ 心得感想為何？

_____

_____

_____

_____

金車文教基金會